

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16 имени Д.М. Карбышева»

Рассмотрено:
ШМО учителей
Протокол № 1
от 27.08.2021

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Самойлова С.В.
30.08.2021

Утверждено:
Приказ директора
от 30.08.2021 № 61

Рабочая программа
по русской родной литературе
уровень обучения: 2 – 4 классы
срок реализации 3 года

Составитель:
Школьное методическое объединение
учителей начальных классов

Черногорск, 2021г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русская родная литература»

Личностные результаты освоения предмета:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения предмета:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Предметные результаты освоения предмета:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное художественное произведение.

Содержание учебного предмета «Русская родная литература»

Устное народное творчество.

Русские народные сказки. Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». Русские народные сказки «Сивка бурка». Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Великие русские писатели.

А.С. Пушкин. Люблю природу русскую. Стихи. Сказки. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке»

Л.Н. Толстой. Рассказ «Филиппок».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»

Д. Н. Мамин – Сибиряк. «Серая Шейка»

Ф.И. Тютчев. Стихи о природе.

И.А. Крылов. Басни "Мартышка и очки". "Стрекоза и муравей"

А. И. Куприн. Рассказ «Слон»

М. Горький. Сказка «Случай с Евсейкой»

В.Ф. Одоевский. Сказка «Мороз Иванович»

К.Г. Паустовский. Рассказ «Растрепанный воробей»

А.А. Фет. Стихи о природе.

А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или приключения Буратино»

В. П. Катаев. «Цветик—семицветик»

Е.А. Пермяк. Рассказы «Двойка», «Беглая малина», «Волшебные краски»

Современные писатели детям.

К. И. Чуковский. «Мойдодыр», «Тараканище», «Муха-Цокотуха»

Э. Н. Успенский. «Дядя Федор, пес и кот», «Дядя Федор идет в школу»

С. Я. Маршак. Творчество С.Я. Маршака. Что говорят стихи. «Рассказ о неизвестном герое»

Б. В. Заходер. Веселые стихи. Сказки «Хрюк на елке», «Почему рыбы молчат»

Н.Н. Носов. Рассказы «Заплатка», «Фантазёры», «Огурцы», «Федина задача»

Е.И. Чарушин. Рассказы «Болтливая сорока», «Медвежонок», «На нашем дворе»

А. П. Гайдар. Рассказы о защитниках Отечества

В.В. Бианки. Рассказ «Мышонок Пик», «Лесная газета»

Б.С. Житков. Рассказ «Про обезьянку»

С.В. Михалков. «Дядя Степа- милиционер», «Про мимозу». Рассказы о человеке и его делах.

П.П. Бажов. «Медной горы хозяйка»

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		2	3	4
1.	Устное народное творчество	1	3	1
2.	Великие русские писатели	8	11	5
3.	Современные писатели детям.	8	3	11
Всего		17	17	17

